



Studienprogrammübersicht: Bachelor (2-Fach) Musikwissenschaft - 60 LP
(FStPO: 1. Version 2024) Beschluss vom 20.10.2023 (Modulversionstand vom 07.03.2024)

Pflichtmodule

ID	Modultitel	Teilnahmevoraussetzung	Kontaktstudium (in SWS)	LP	Studienleistung	Modulvorleistung	Modulleistung	Anteil an Abschlussnote	Empfehlung Studiensemester
MMS.06238.03	Einführung in das musikwissenschaftliche Arbeiten/ Musikanalyse (FSQ-Modul)	Nein	6	10	Ja	Nein	Schriftliche Ausarbeitung zum Referat; Klausur	0/45	1.
MMS.06241.03	Grundlagen der Historischen Musikwissenschaft	Nein	4	10	Ja	Nein	Schriftliche Ausarbeitung zum Referat oder Projektarbeit	10/45	2.
MMS.08230.01	Grundlagen der Musik- und Medienforschung	Nein	5	10	Ja	Nein	Klausur; Projektarbeit oder Hausarbeit	10/45	4.
MMS.06242.03	Grundlagen der Musikethnologie	Nein	4	10	Ja	Nein	Klausur; Schriftliche Ausarbeitung zum Referat oder Hausarbeit oder mündliche Prüfung	10/45	3.

ID	Modultitel	Teilnahme- voraus- setzung	Kontakt- studium (in SWS)	LP	Studien- leistung	Modul- vorlei- stung	Modulleistung	Anteil an Abschluss- note	Empfehlung Studien- semester
Wahlpflichtmodule									
Propädeutikum (5 LP)									
MMS.06239.02	Gehörbildung	Nein	4	5	Ja	Nein	Klausur zu Analyse klingender Musik	0/45	5.
MMS.06240.02	Musiktheorie I	Nein	4	5	Ja	Nein	Klausur (zu Satztechnik, Analyse notierter Musik)	0/45	5.
weitere Wahlpflichtmodule (15 LP)									
MMS.08226.01	Multimediale Musikformen (fachwissenschaftliche Vertiefung)	Nein	4	5	Ja	Nein	Schriftliche Ausarbeitung zum Referat oder Klausur	5/45	5.
MMS.08232.01	Musikalische Akustik: Physik, Medien, Praktiken (fachwissenschaftliche Vertiefung)	Nein	4	5	Ja	Nein	Hausarbeit oder mündliche Prüfung oder Projektarbeit	5/45	5. oder 6.
MMS.08231.01	Musikalische Medienkulturen: Ästhetik und Praxis (fachwissenschaftliche Vertiefung)	Nein	4	5	Ja	Nein	Hausarbeit oder Projektarbeit	5/45	5.
MMS.08229.01	Musiken in lokalen / regionalen / globalen Kontexten (fachwissenschaftliche Vertiefung)	Nein	5	5	Ja	Nein	Hausarbeit oder Schriftliche Ausarbeitung zum Referat oder Forschungsbericht oder Projektarbeit oder Dokumentation	5/45	5.
MMS.08228.01	Musikethnologische Organologie und Notationstechniken (fachwissenschaftliche Vertiefung)	Nein	4	5	Ja	Nein	Hausarbeit oder Schriftliche Ausarbeitung zum Referat oder Klausur	5/45	5. oder 6.
MMS.08221.01	Musikgeschichte I: Europäische Musikkultur im 17. und 18. Jahrhundert	Nein	4	10	Ja	Nein	Klausur; Schriftliche Ausarbeitung zum Referat	10/45	5.

ID	Modultitel	Teilnahme- voraus- setzung	Kontakt- studium (in SWS)	LP	Studien- leistung	Modul- vorlei- stung	Modulleistung	Anteil an Abschluss- note	Empfehlung Studien- semester
MMS.08222.01	Musikgeschichte II: Europäische Musikkultur im 19. und 20. Jahrhundert	Nein	4	10	Ja	Nein	mündliche Prüfung; Schriftliche Ausarbeitung zum Referat	10/45	6.