MARTIN-LUTHER-UNIVERSITÄT
HALLE-WITTENBERG

Studienfachübersicht: Lehramt Gymnasien Musik (Gymnasium)

Fachspezifische Bestimmungen mit Beschluss vom 21.02.2013 (Modulversionstand vom 07.03.2024)

Erstes Lehramtsfach

Pflichtmodule

ID	Modultitel	Teilnahme-voraus-setzung	Kontakt-studium (in SWS)	LP	Studien-leistung	Modul-vorlei-stung	Modulleistung	Anteil an Abschluss-note	Empfehlung Studien-semester
MMS.04635.03	Fachwissenschaftliche Vertiefung: Vertiefungsmodul I - Musikwissenschaft	Ja	4	5	Nein	Ja	mündliche Prüfung	examens-relevant	9.
MMS.04636.03	Fachwissenschaftliche Vertiefung: Vertiefungsmodul II - Musikwissenschaft	Ja	4	5	Nein	Ja	mündliche Prüfung	examens-relevant	10.
MMS.02986.02	Grundlagen der Musikwissenschaft	Ja	4	5	Nein	Ja	2 Referate oder Klausuren	examens-relevant	8. und 9.
MMS.02995.03	Musikalische Strukturen der Musikgeschichte I	Ja	9	10	Ja	Nein	Klausur Musikgeschichte; Hausarbeit Formenlehre	examens-relevant	3. und 4.
MMS.02997.04	Musikalische Strukturen der Musikgeschichte II	Ja	10	10	Ja	Nein	Klausur (60`) Höranalyse; Klausur (120`)Musiktheorie; mdl. Prüfung Geschichte der Popularmusik	examens-relevant	5. und 6.
MMS.02967.04	Musikdidaktik I: Grundlagen der Musikpädagogik und Musikdidaktik	Nein	5	5	Ja	Nein	mündliche Prüfung	examens-relevant	1. und 2. oder 2. und 3.

ID	Modultitel	Teilnahme-voraus-setzung	Kontakt-studium (in SWS)	LP	Studien-leistung	Modul-vorlei-stung	Modulleistung	Anteil an Abschluss-note	Empfehlung Studien-semester
MMS.02985.05	Musikdidaktik II: Inhalte und Methoden des Musikunterrichts im Kontext musikdidaktischer Konzeptionen	Ja	5	5	Nein	Nein	Referat/Schriftliche Ausarbeitung; Unterrichtsentwurf	examens-relevant	3. und 4. oder 7. und 8.
MMS.02989.04	Musikdidaktik III: Gestaltung und Reflexion des Musikunterrichts	Nein	4	5	Ja	Nein	mündliche Prüfung	examens-relevant	5. oder 9.
MMS.02992.03	Musikpädagogische Forschung	Nein	2	5	Nein	Nein	Portfolio	erfolg-reicher Abschluss	5. oder 9.
MMS.02968.04	Musiktheoretisches Propädeutikum	Ja	5	5	Nein	Nein	Klausur Musiktheorie; Klausur Insturmentenkunde; Klausur (45´) + /mündliche Prüfung (15´) Gehörbildung	examens-relevant	1. und 2.
MMS.02988.04	Musikvermittlung	Nein	4	5	Nein	Nein	-	examens-relevant	9.
MMS.02975.03	Popularmusik	Nein	9	10	Nein	Nein	Künstler.-prakt.Prüfung; Künstler.-prakt.Prüfung; Seminarreferat/Portfolio; Seminarreferat/Portfolio	examens-relevant	7. und 8.
MMS.02987.04	Vertiefung Musiktheorie (FSQ-Modul)	Ja	4	5	Ja	Nein	Referat mit Verschriftlichung	examens-relevant	9. und 10.

ID	Modultitel	Teilnahme-voraus-setzung	Kontakt-studium (in SWS)	LP	Studien-leistung	Modul-vorlei-stung	Modulleistung	Anteil an Abschluss-note	Empfehlung Studien-semester
Wahlpflichtmodule									
FSQ- Module									
MMS.02991.02	Instrumental- oder Gesangspädagogik (FSQ - Modul) (FSQ-Modul)	Nein	4	5	Ja	Nein	Präsentation	erfolg-reicher Abschluss	10.
MMS.02990.04	Musikpädagogische Projektarbeit (FSQ-Modul)	Nein	2	5	Nein	Nein	Portfolio	erfolg-reicher Abschluss	5. oder 9.
Musikalische Praxis									
Musikalische Praxis I - IV (alle Module müssen absolviert werden)									
MMS.02965.04	Musikalische Praxis I	Nein	9	10	Nein	Nein	Klassenvorspiel bzw. -singen, 1. Chorpraktikum	erfolg-reicher Abschluss	1. und 2.
MMS.02969.05	Musikalische Praxis II	Nein	10	10	Nein	Nein	Fachpraktische Zwischenprüfung HF; Fachpraktische Prüfung 2.NF	examens-relevant	3. und 4.
MMS.02971.04	Musikalische Praxis III für LAG	Ja	7	10	Nein	Nein	Fachpraktische Prüfungen: 1.Nebenfach; Fachpraktische Prüfung Schulpraktisches Klavierspiel	examens-relevant	5. und 6.

ID	Modultitel	Teilnahme-voraus-setzung	Kontakt-studium (in SWS)	LP	Studien-leistung	Modul-vorlei-stung	Modulleistung	Anteil an Abschluss-note	Empfehlung Studien-semester
MMS.02973.02	**Musikalische Praxis IV**	**Ja**	**7**	**10**	**Nein**	**Ja**	**Fachpraktische Prüfung Chorleitung; Fachpraktische Prüfung Hauptfach**	**examens-relevant**	**7. und 8.**
Musikalische Praxis I - IV / Hauptfach Dirigieren (alle Module sind zu absolvieren)									
MMS.02966.03	**Musikalische Praxis I für LAG - Hauptfach Dirigieren**	**Nein**	**11**	**10**	**Nein**	**Nein**	**Vordirigieren**	**erfolg-reicher Abschluss**	**1. und 2.**
MMS.02970.03	**Musikalische Praxis II für LAG - Hauptfach Dirigieren**	**Ja**	**10**	**10**	**Nein**	**Nein**	**Fachpraktische Prüfung HF; Fachpraktische Prüfung 2. NF**	**examens-relevant**	**3. und 4.**
MMS.02972.03	**Musikalische Praxis III für LAG - Hauptfach Dirigieren**	**Ja**	**7**	**10**	**Nein**	**Nein**	**Fachpraktische Prüfung 1.Nebenfach; Fachpraktische Prüfung Schulpr. Klavierspiel**	**examens-relevant**	**5. und 6.**
MMS.02974.02	**Musikalische Praxis IV für LAG - Hauptfach Dirigieren**	**Ja**	**7**	**10**	**Nein**	**Nein**	**Fachpraktische Prüfung Orchester-/ Ensembleleitung; Fachpraktische Prüfung Hauptfach**	**examens-relevant**	**7. und 8.**

Weiteres Lehramtsfach

Pflichtmodule

ID	Modultitel	Teilnahme-voraus-setzung	Kontakt-studium (in SWS)	LP	Studien-leistung	Modul-vorlei-stung	Modulleistung	Anteil an Abschluss-note	Empfehlung Studien-semester
MMS.04635.03	Fachwissenschaftliche Vertiefung: Vertiefungsmodul I - Musikwissenschaft	Ja	4	5	Nein	Ja	mündliche Prüfung	examens-relevant	9.
MMS.04636.03	Fachwissenschaftliche Vertiefung: Vertiefungsmodul II - Musikwissenschaft	Ja	4	5	Nein	Ja	mündliche Prüfung	examens-relevant	10.
MMS.02986.02	Grundlagen der Musikwissenschaft	Ja	4	5	Nein	Ja	2 Referate oder Klausuren	examens-relevant	8. und 9.
MMS.02995.03	Musikalische Strukturen der Musikgeschichte I	Ja	9	10	Ja	Nein	Klausur Musikgeschichte; Hausarbeit Formenlehre	examens-relevant	3. und 4.
MMS.02997.04	Musikalische Strukturen der Musikgeschichte II	Ja	10	10	Ja	Nein	Klausur (60`) Höranalyse; Klausur (120`)Musiktheorie; mdl. Prüfung Geschichte der Popularmusik	examens-relevant	5. und 6.
MMS.02967.04	Musikdidaktik I: Grundlagen der Musikpädagogik und Musikdidaktik	Nein	5	5	Ja	Nein	mündliche Prüfung	examens-relevant	1. und 2. oder 2. und 3.
MMS.02985.05	Musikdidaktik II: Inhalte und Methoden des Musikunterrichts im Kontext musikdidaktischer Konzeptionen	Ja	5	5	Nein	Nein	Referat/Schriftliche Ausarbeitung; Unterrichtsentwurf	examens-relevant	3. und 4. oder 7. und 8.
MMS.02989.04	Musikdidaktik III: Gestaltung und Reflexion des Musikunterrichts	Nein	4	5	Ja	Nein	mündliche Prüfung	examens-relevant	5. oder 9.

ID	Modultitel	Teilnahme-voraus-setzung	Kontakt-studium (in SWS)	LP	Studien-leistung	Modul-vorlei-stung	Modulleistung	Anteil an Abschluss-note	Empfehlung Studien-semester
MMS.02992.03	Musikpädagogische Forschung	Nein	2	5	Nein	Nein	Portfolio	erfolg-reicher Abschluss	5. oder 9.
MMS.02968.04	Musiktheoretisches Propädeutikum	Ja	5	5	Nein	Nein	Klausur Musiktheorie; Klausur Insturmentenkunde; Klausur (45´) + /mündliche Prüfung (15´) Gehörbildung	examens-relevant	1. und 2.
MMS.02988.04	Musikvermittlung	Nein	4	5	Nein	Nein	-	examens-relevant	9.
MMS.02975.03	Popularmusik	Nein	9	10	Nein	Nein	Künstler.-prakt.Prüfung; Künstler.-prakt.Prüfung; Seminarreferat/Portfolio; Seminarreferat/Portfolio	examens-relevant	7. und 8.
MMS.02987.04	Vertiefung Musiktheorie (FSQ-Modul)	Ja	4	5	Ja	Nein	Referat mit Verschriftlichung	examens-relevant	9. und 10.

Wahlpflichtmodule

Musikalische Praxis

Musikalische Praxis I - IV (alle Module müssen absolviert werden)

MMS.02965.04	Musikalische Praxis I	Nein	9	10	Nein	Nein	Klassenvorspiel bzw. -singen, 1. Chorpraktikum	erfolg-reicher Abschluss	1. und 2.

ID	Modultitel	Teilnahme-voraus-setzung	Kontakt-studium (in SWS)	LP	Studien-leistung	Modul-vorlei-stung	Modulleistung	Anteil an Abschluss-note	Empfehlung Studien-semester
MMS.02969.05	**Musikalische Praxis II**	**Nein**	**10**	**10**	**Nein**	**Nein**	**Fachpraktische Zwischenprüfung HF; Fachpraktische Prüfung 2.NF**	**examens-relevant**	**3. und 4.**
MMS.02971.04	**Musikalische Praxis III für LAG**	**Ja**	**7**	**10**	**Nein**	**Nein**	**Fachpraktische Prüfungen: 1.Nebenfach; Fachpraktische Prüfung Schulpraktisches Klavierspiel**	**examens-relevant**	**5. und 6.**
MMS.02973.02	**Musikalische Praxis IV**	**Ja**	**7**	**10**	**Nein**	**Ja**	**Fachpraktische Prüfung Chorleitung; Fachpraktische Prüfung Hauptfach**	**examens-relevant**	**7. und 8.**
Musikalische Praxis I - IV / Hauptfach Dirigieren (alle Module sind zu absolvieren)									
MMS.02966.03	**Musikalische Praxis I für LAG - Hauptfach Dirigieren**	**Nein**	**11**	**10**	**Nein**	**Nein**	**Vordirigieren**	**erfolg-reicher Abschluss**	**1. und 2.**
MMS.02970.03	**Musikalische Praxis II für LAG - Hauptfach Dirigieren**	**Ja**	**10**	**10**	**Nein**	**Nein**	**Fachpraktische Prüfung HF; Fachpraktische Prüfung 2. NF**	**examens-relevant**	**3. und 4.**
MMS.02972.03	**Musikalische Praxis III für LAG - Hauptfach Dirigieren**	**Ja**	**7**	**10**	**Nein**	**Nein**	**Fachpraktische Prüfung 1.Nebenfach; Fachpraktische Prüfung Schulpr. Klavierspiel**	**examens-relevant**	**5. und 6.**

ID	Modultitel	Teilnahme-voraus-setzung	Kontakt-studium (in SWS)	LP	Studien-leistung	Modul-vorlei-stung	Modulleistung	Anteil an Abschluss-note	Empfehlung Studien-semester
MMS.02974.02	**Musikalische Praxis IV für LAG - Hauptfach Dirigieren**	**Ja**	**7**	**10**	**Nein**	**Nein**	**Fachpraktische Prüfung Orchester-/ Ensembleleitung; Fachpraktische Prüfung Hauptfach**	**examens-relevant**	**7. und 8.**