EVANGELISCHE HOCHSCHULE FÜR KIRCHENMUSIK

Studienfachübersicht: Lehramt Gymnasien Musik II (Gymnasium)

Fachspezifische Bestimmungen mit Beschluss vom 20.11.2014 (Modulversionstand vom 07.03.2024)

Erstes Lehramtsfach

Pflichtmodule

ID	Modultitel	Teilnahme-voraus-setzung	Kontakt-studium (in SWS)	LP	Studien-leistung	Modul-vorlei-stung	Modulleistung	Anteil an Abschluss-note	Empfehlung Studien-semester
MMS.04635.03	Fachwissenschaftliche Vertiefung: Vertiefungsmodul I - Musikwissenschaft	Ja	4	5	Nein	Ja	mündliche Prüfung	examens-relevant	9. oder 10.
EHK.05773.02	Grundlagen der Musik	Nein	10	10	Nein	Nein	mündliche Prüfung Formenlehre; Klausur Instrumentenkunde	erfolg-reicher Abschluss	1. und 2.
EHK.05942.01	Kantorale Praxis IV: Die kirchenmusikalische Aufführung als Zentrum der kantoralen Praxis	Nein	8	10	Nein	Nein	Fachpraktische Prüfung Chor- und Orchesterleitung	examens-relevant	7. und 8.
EHK.05936.01	Kirchenmusik I: Gottesdienstliches Singen (FSQ-Modul) (FSQ-Modul)	Nein	4	5	Nein	Nein	mündliche Prüfung Hymnologie; fachpraktische Prüfung Liturgisches Singen	erfolg-reicher Abschluss	3. oder 4.
MMS.05546.02	Musikalische Strukturen I (Musik II)	Nein	4	5	Nein	Nein	Kolloquium Musikgeschichte	erfolg-reicher Abschluss	2. und 3.
MMS.05547.02	Musikalische Strukturen II (Musik II)	Nein	4	5	Nein	Nein	mündliche Prüfung	examens-relevant	4. und 5.

ID	Modultitel	Teilnahme-voraus-setzung	Kontakt-studium (in SWS)	LP	Studien-leistung	Modul-vorlei-stung	Modulleistung	Anteil an Abschluss-note	Empfehlung Studien-semester
MMS.02967.04	Musikdidaktik I: Grundlagen der Musikpädagogik und Musikdidaktik	Nein	5	5	Ja	Nein	mündliche Prüfung	erfolg-reicher Abschluss	1. und 2. oder 2. und 3.
MMS.02985.05	Musikdidaktik II: Inhalte und Methoden des Musikunterrichts im Kontext musikdidaktischer Konzeptionen	Ja	5	5	Nein	Nein	Referat/Schriftliche Ausarbeitung; Unterrichtsentwurf	examens-relevant	7. und 8. oder 8. und 9.
MMS.02989.04	Musikdidaktik III: Gestaltung und Reflexion des Musikunterrichts	Nein	4	5	Ja	Nein	mündliche Prüfung	examens-relevant	9. oder 10.
EHK.05544.02	Musiktheorie II: Kontrapunkt und Gehörbildung	Nein	4	5	Nein	Nein	mündliche Prüfung Gehörbildung; Klausur Gehörbildung	examens-relevant	5. und 6. oder 6. und 7.
MMS.02988.04	Musikvermittlung	Nein	4	5	Nein	Nein	Hausarbeit; Referat mit computergestützter Präsentation	examens-relevant	9.
EHK.05534.01	Organistische Praxis II: Künstlerisches und improvisatorisches Spiel in den Fächern Orgel und Klavier	Nein	7	20	Nein	Nein	Praktische Prüfung Orgel; Praktische Prüfung Klavier; Choralprüfung	erfolg-reicher Abschluss	3. und 4.
EHK.05941.01	Organistische Praxis IV: Künstlerisches und improvisatorisches Spiel in den Fächern Klavier und Orgel	Nein	5	20	Nein	Nein	Fachpraktische Prüfung Künstlerisches Orgelspiel; Fachpraktische Prüfung Klavier	examens-relevant	7. und 8.
MMS.02975.03	Popularmusik	Nein	9	10	Nein	Nein	Künstler.-prakt.Prüfung; Künstler.-prakt.Prüfung; Seminarreferat/Portfolio; Seminarreferat/Portfolio	examens-relevant	9. und 10.
EHK.05545.02	Theologie II: Liturgik	Nein	4,6	5	Nein	Nein	mündliche Prüfung	examens-relevant	7. und 8. und 9. oder 8. und 9. und 10.

ID	Modultitel	Teilnahme-voraus-setzung	Kontakt-studium (in SWS)	LP	Studien-leistung	Modul-vorlei-stung	Modulleistung	Anteil an Abschluss-note	Empfehlung Studien-semester
MMS.02987.04	**Vertiefung Musiktheorie (FSQ-Modul)**	**Ja**	**4**	**5**	**Ja**	**Nein**	**Referat mit Verschriftlichung**	**examens-relevant**	**9. und 10.**

Wahlpflichtmodule

Schlüsselqualifikationsmodul dieses Studienganges im Grundlagenstudium (Modul muss absolviert werden)									
EHK.05774.02	**Kommunikations- und Medienwissenschaften: Stimmphysiologie/Sprecherziehung**	**Nein**	**4**	**5**	**Nein**	**Nein**	**Kolloquium**	**erfolg-reicher Abschluss**	**1. und 2. oder 2. und 3. oder 3. und 4. oder 4. und 5. oder 5. und 6. oder 6. und 7.**

Weiteres Lehramtsfach

Pflichtmodule

ID	Modultitel	Teilnahme-voraus-setzung	Kontakt-studium (in SWS)	LP	Studien-leistung	Modul-vorlei-stung	Modulleistung	Anteil an Abschluss-note	Empfehlung Studien-semester
MMS.04635.03	Fachwissenschaftliche Vertiefung: Vertiefungsmodul I - Musikwissenschaft	Ja	4	5	Nein	Ja	mündliche Prüfung	examens-relevant	9. oder 10.
EHK.05773.02	Grundlagen der Musik	Nein	10	10	Nein	Nein	mündliche Prüfung Formenlehre; Klausur Instrumentenkunde	erfolg-reicher Abschluss	1. und 2.
EHK.05942.01	Kantorale Praxis IV: Die kirchenmusikalische Aufführung als Zentrum der kantoralen Praxis	Nein	8	10	Nein	Nein	Fachpraktische Prüfung Chor- und Orchesterleitung	examens-relevant	7. und 8.
EHK.05936.01	Kirchenmusik I: Gottesdienstliches Singen (FSQ-Modul) (FSQ-Modul)	Nein	4	5	Nein	Nein	mündliche Prüfung Hymnologie; fachpraktische Prüfung Liturgisches Singen	erfolg-reicher Abschluss	3. oder 4.
MMS.05546.02	Musikalische Strukturen I (Musik II)	Nein	4	5	Nein	Nein	Kolloquium Musikgeschichte	erfolg-reicher Abschluss	2. und 3.
MMS.05547.02	Musikalische Strukturen II (Musik II)	Nein	4	5	Nein	Nein	mündliche Prüfung	examens-relevant	4. und 5.
MMS.02967.04	Musikdidaktik I: Grundlagen der Musikpädagogik und Musikdidaktik	Nein	5	5	Ja	Nein	mündliche Prüfung	erfolg-reicher Abschluss	1. und 2. oder 2. und 3.

ID	Modultitel	Teilnahme-voraus-setzung	Kontakt-studium (in SWS)	LP	Studien-leistung	Modul-vorlei-stung	Modulleistung	Anteil an Abschluss-note	Empfehlung Studien-semester
MMS.02985.05	Musikdidaktik II: Inhalte und Methoden des Musikunterrichts im Kontext musikdidaktischer Konzeptionen	Ja	5	5	Nein	Nein	Referat/Schriftliche Ausarbeitung; Unterrichtsentwurf	examens-relevant	7. und 8. oder 8. und 9.
MMS.02989.04	Musikdidaktik III: Gestaltung und Reflexion des Musikunterrichts	Nein	4	5	Ja	Nein	mündliche Prüfung	examens-relevant	9. oder 10.
EHK.05544.02	Musiktheorie II: Kontrapunkt und Gehörbildung	Nein	4	5	Nein	Nein	mündliche Prüfung Gehörbildung; Klausur Gehörbildung	examens-relevant	5. und 6. oder 6. und 7.
MMS.02988.04	Musikvermittlung	Nein	4	5	Nein	Nein	Hausarbeit; Referat mit computergestützter Präsentation	examens-relevant	9.
EHK.05534.01	Organistische Praxis II: Künstlerisches und improvisatorisches Spiel in den Fächern Orgel und Klavier	Nein	7	20	Nein	Nein	Praktische Prüfung Orgel; Praktische Prüfung Klavier; Choralprüfung	erfolg-reicher Abschluss	3. und 4.
EHK.05941.01	Organistische Praxis IV: Künstlerisches und improvisatorisches Spiel in den Fächern Klavier und Orgel	Nein	5	20	Nein	Nein	Fachpraktische Prüfung Künstlerisches Orgelspiel; Fachpraktische Prüfung Klavier	examens-relevant	7. und 8.
MMS.02975.03	Popularmusik	Nein	9	10	Nein	Nein	Künstler.-prakt.Prüfung; Künstler.-prakt.Prüfung; Seminarreferat/Portfolio; Seminarreferat/Portfolio	examens-relevant	9. und 10.
EHK.05545.02	Theologie II: Liturgik	Nein	4,6	5	Nein	Nein	mündliche Prüfung	examens-relevant	7. und 8. und 9. oder 8. und 9. und 10.
MMS.02987.04	Vertiefung Musiktheorie (FSQ-Modul)	Ja	4	5	Ja	Nein	Referat mit Verschriftlichung	examens-relevant	9. und 10.

ID	Modultitel	Teilnahme-voraus-setzung	Kontakt-studium (in SWS)	LP	Studien-leistung	Modul-vorlei-stung	Modulleistung	Anteil an Abschluss-note	Empfehlung Studien-semester
Wahlpflichtmodule									
Schlüsselqualifikationsmodul dieses Studienganges im Grundlagenstudium (Modul muss absolviert werden)									
EHK.05774.02	**Kommunikations- und Medienwissenschaften: Stimmphysiologie/Sprecherziehung**	**Nein**	**4**	**5**	**Nein**	**Nein**	**Kolloquium**	**erfolg-reicher Abschluss**	**1. und 2. oder 2. und 3. oder 3. und 4. oder 4. und 5. oder 5. und 6. oder 6. und 7.**